



Mobilidade à Grécia

Projeto “My culture,
your culture, our culture”

JI de Almada

No âmbito do Programa Erasmus+, o Jardim de Infância de Almada, do Agrupamento de Escolas Emídio Navarro, tem vindo a desenvolver o Projeto “My culture, your culture, our culture”, com a colaboração pontual do Jardim de Infância da Escola Básica de Almada. Este projeto irá decorrer durante 2 anos, de 2018 a 2020, tendo como países parceiros a Grécia, fundadora do projeto, Itália, Lituânia e Polónia, e como países colaboradores, Geórgia, Suécia e Turquia.

O objetivo deste projeto é sensibilizar e despertar nas crianças a consciência do património cultural, para a perceção dos valores que o nosso passado encerra, fazendo a ponte para o futuro, caracterizado pela consciência, tolerância, desejo de melhoria, cuidado e respeito pelos valores culturais locais e globais.

Durante o projeto, as crianças partilharão ideias e atividades com crianças de outros países europeus, por vezes através do Skype, apreendendo sobre a cultura do seu país: exposições, músicas, histórias, idiomas, tradições, danças e costumes dos países participantes, obtendo a sensação de que são parte de um mundo maior chamado Europa.

Disseminando este Projeto na comunidade educativa, o Jardim de Infância de Almada está a organizar uma exposição de antiguidades, com objetos selecionados por toda a população da escola, pelas crianças e suas famílias que posteriormente, poderá ser visitada por todos.

*Conferência
Skype*



Exposição de antiguidades



Ενημερώθηκαν για τις καινοτομίες στο Δήμο Τρικκαίων

Καθηγητές πανεπιστημίου και νηπιαγωγοί επισκέφθηκαν χθες το δημαρχείο στους οποίους ο Δήμαρχος Τρικκαίων έκανε ενημέρωση και παρουσίαση για τις καινοτομίες, που υλοποιεί η δημοτική αρχή. Μέσω προγραμμάτων Erasmus που υλοποιούν εκπαιδευτικοί από σχολεία των Τρικάλων, συνάδελφοί τους από διάφορες χώρες της ΕΕ επισκέπτονται τον Δήμο Τρικαίων και το Δημαρχείο.



Χθες, ήταν η σειρά ενός προγράμματος για νηπιαγωγούς και ενός για καθηγητές Πανεπιστημίου.

Το πρώτο, υλοποιείται από το Νηπιαγωγείο Ριζαρίου και τη διευθύντριά του **κ. Άννα Μαγκιόση**. Ονομάζεται «Your Culture, My Culture, Our Culture» και απευθύνεται σε μαθητές νηπιαγωγείου και τους εκπαιδευτικούς τους. Η γνωριμία όλων με το παρελθόν τους. Τα στελέχη εκπαίδευσης προήλθαν από Πορτογαλία, Ιταλία, Πольша, Λιθουανία και με παρόντες επίσης, την τ. αντιδήμαρχο **κ. Ντ. Δήμα** και τον αν. προϊστάμενο πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης **κ. Κωνσταντάκο** συνομίλησαν με τον δήμαρχο Τρικκαίων **κ. Δημήτρη Παπαστεργίου**, ο οποίος παρουσίασε τις δράσεις του Δήμου Τρικκαίων. Με βόρεια πρόγραμμα που υλοποιεί το 2ο ΕΠΑΛ Τρικάλων και ο εκπαιδευτικός **κ. Αρτέμιος**.

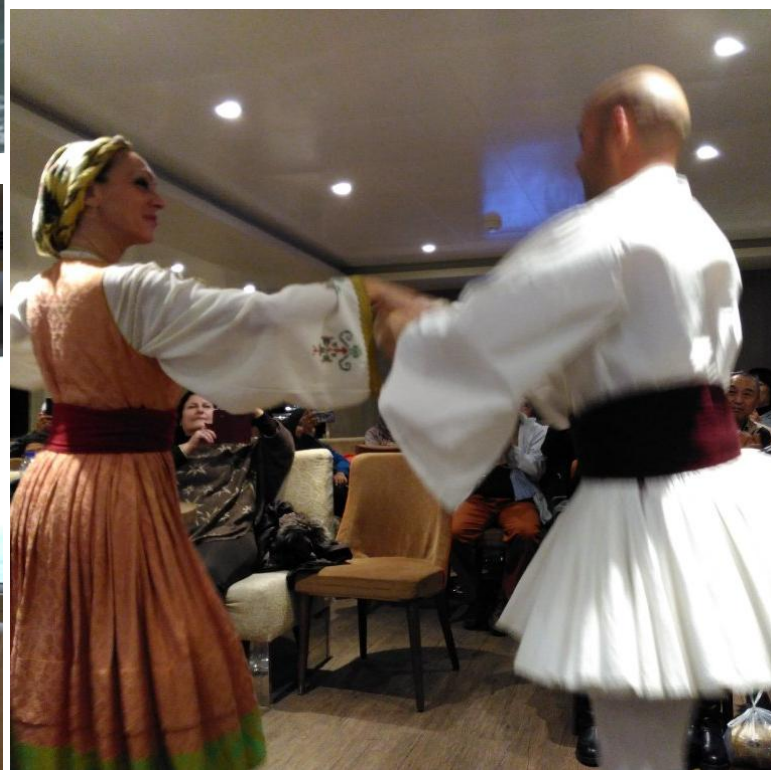
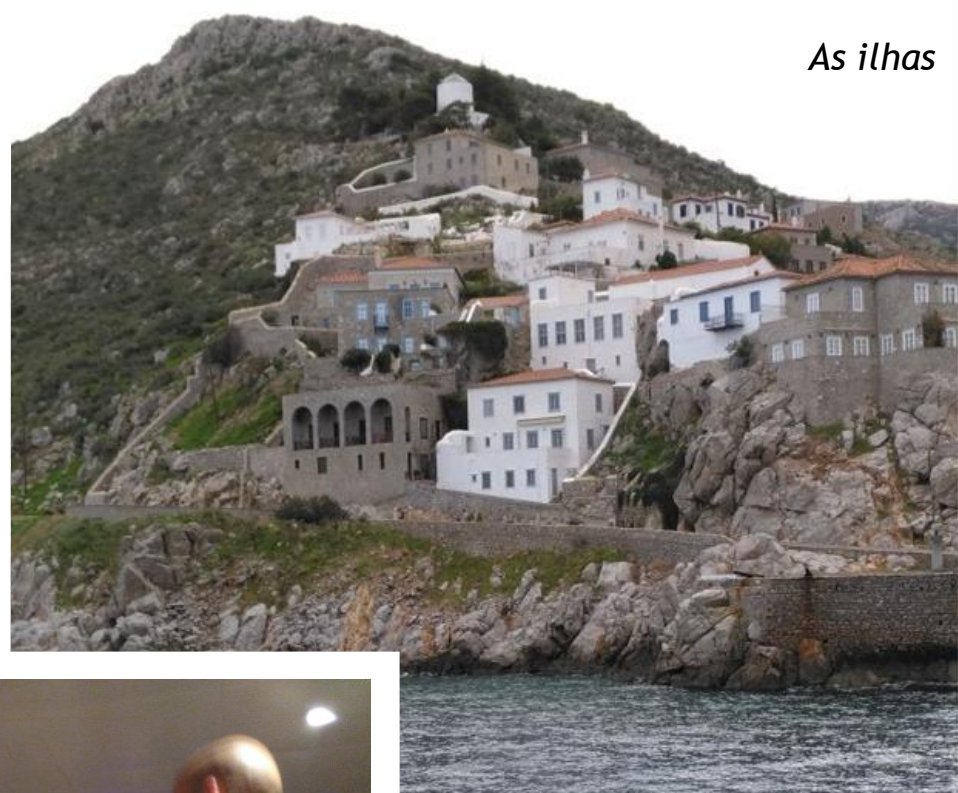
De 10 a 15 de dezembro, 5 países parceiros estiveram na Grécia, para a primeira mobilidade deste Projeto. Foi uma visita pelo património grego, extremamente rica pela troca intercultural entre os participantes dos 5 países, partilhando culturas e realidades tão diversas e tão interessantes. Desde a cultura Helénica à moderna Grécia, das ilhas às montanhas, passando também pelo património artístico, da música, da dança, pela experimentação de pratos e produtos regionais, dando conta de semelhanças e diferenças.

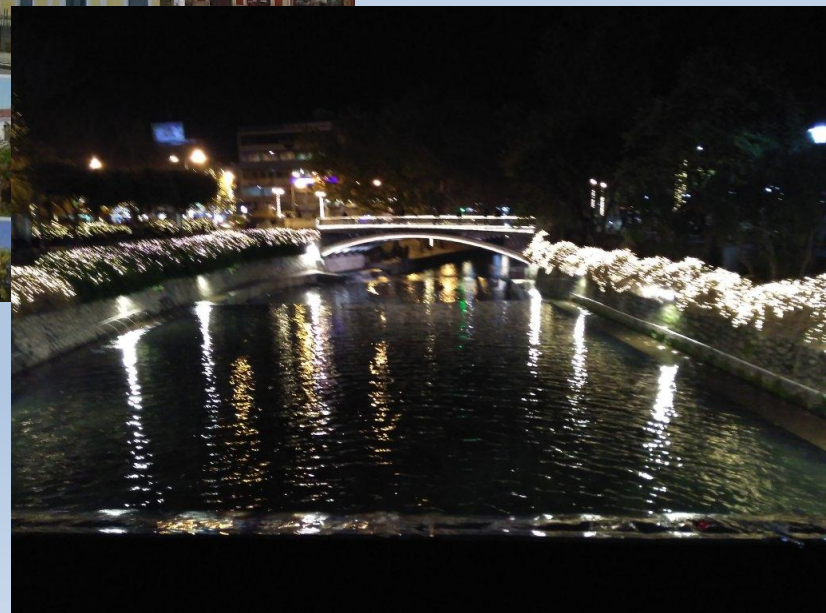
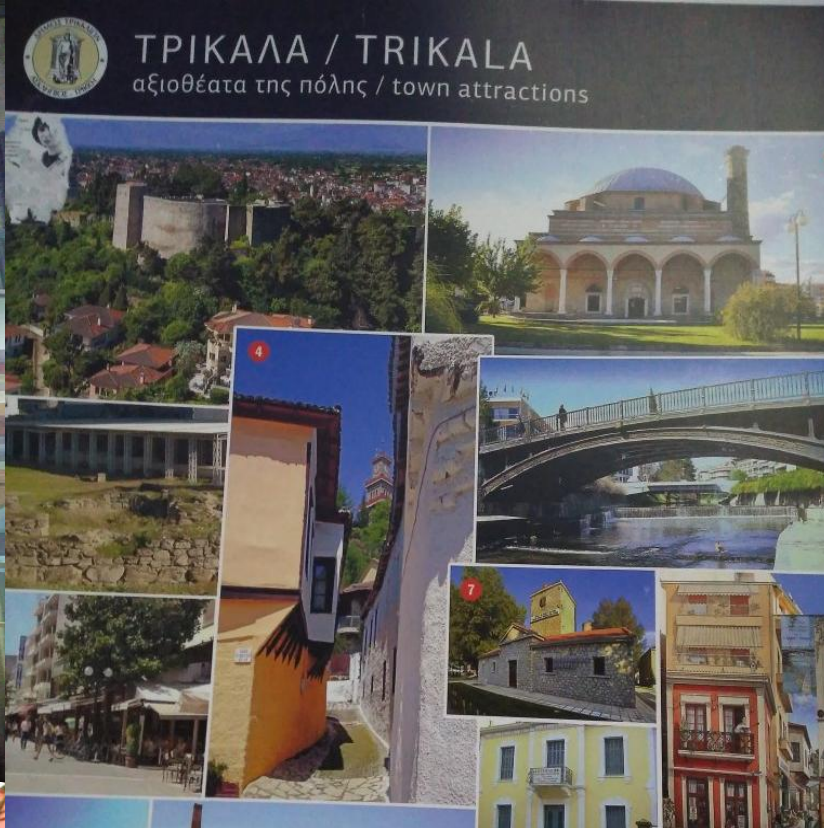




ATENAS e os seus autocarros elétricos









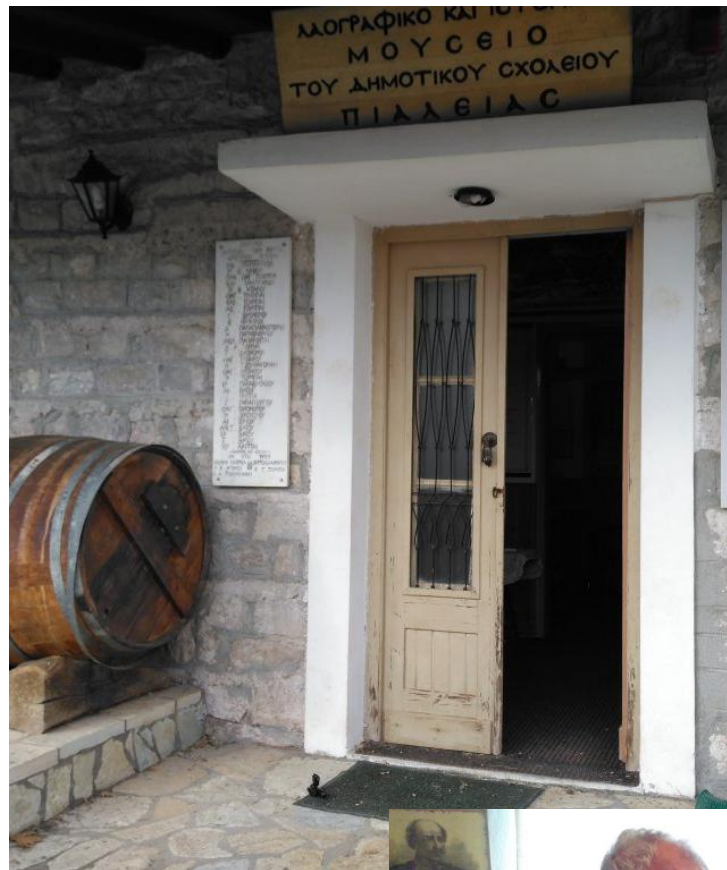
JARDIM DE INFÂNCIA RIZARIO



FÁBRICA DE DOCES ARTESANAIS



*Especialidades:
Chalva e Loukoumi*



ESCOLA COM MUSEU
DE ARTE POPULAR





FÁBRICA
DE
ARTESANATO TRADICIONAL



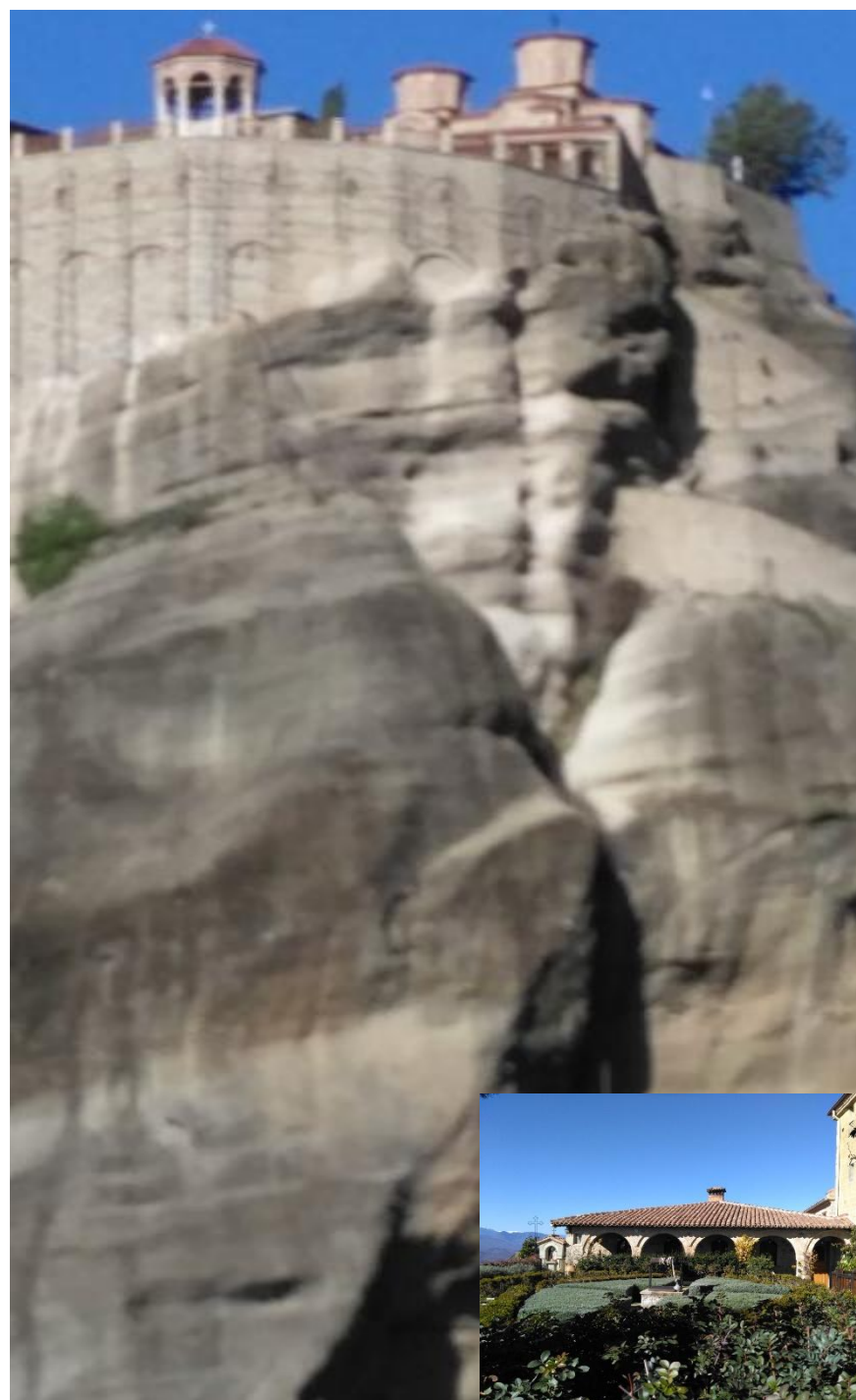
MUSEU DE CULTURA HELÉNICA



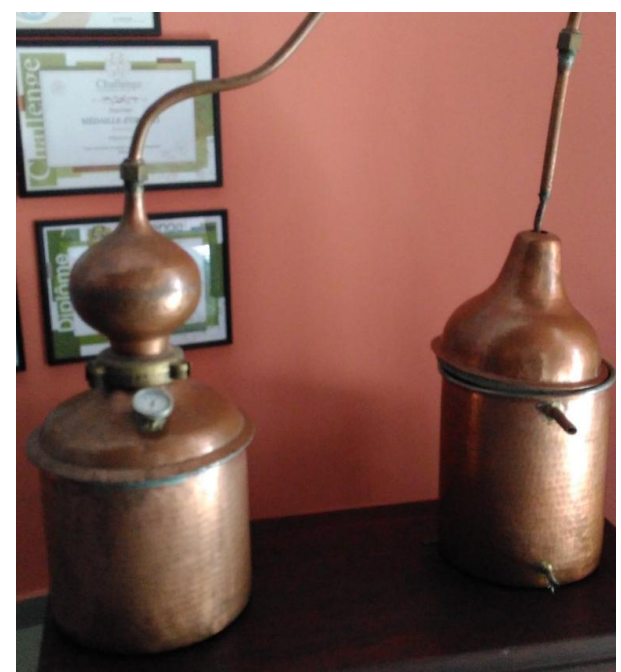


METEORA

*Património
UNESCO*



*Destilaria de produtos regionais
e adegas tradicionais*





Reunião com autoridades locais de Trikala (o Prefeito da cidade) e informações sobre o sistema socioeconómico do país. Trikala é a única cidade da Grécia que se destaca pelo seu pioneirismo em vários programas inovadores (primeira cidade eletrónica, autocarros sem motorista, velocidade de 5G hi-fi gratuita).

O último passo no fornecimento de energia cinética de apoio ao Moinho foi a instalação de um motor elétrico "Wilma" (trifásico, com 90 cv, 985 rpm) ao lado do motor diesel. Nos últimos anos, a eletricidade foi a principal fonte de energia para a operação da usina, enquanto a energia da água foi utilizada apenas de forma complementar por duas horas no período da manhã e duas horas no período da tarde.



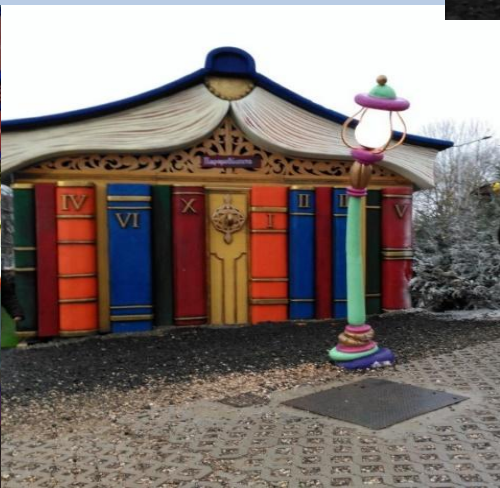
*Motor
elétrico*



*Moinho
hidráulico*



Nesta época, a Usina dos Duendes em Trikala, transforma-se numa Aldeia de Natal.





CASTELO DE TRIKALA

*ANTIGA PRISÃO
com o seu
sistema inovador
de condutas de
água quente
nos balneários,
agora também
MUSEU DA MÚSICA*



Instrumentos musicais gregos
Bouzouki, Shublaki e Kalamaqui



Durante a semana foram servidas refeições tradicionais confeccionadas pela colega grega e mães dos seus alunos ou restaurantes tradicionais, onde provámos algumas especialidades como: tzatziki, salada xoriatiki, lula com queijo Feta, uma espécie de tarte denominada mpatzina e traxana, entre outras.





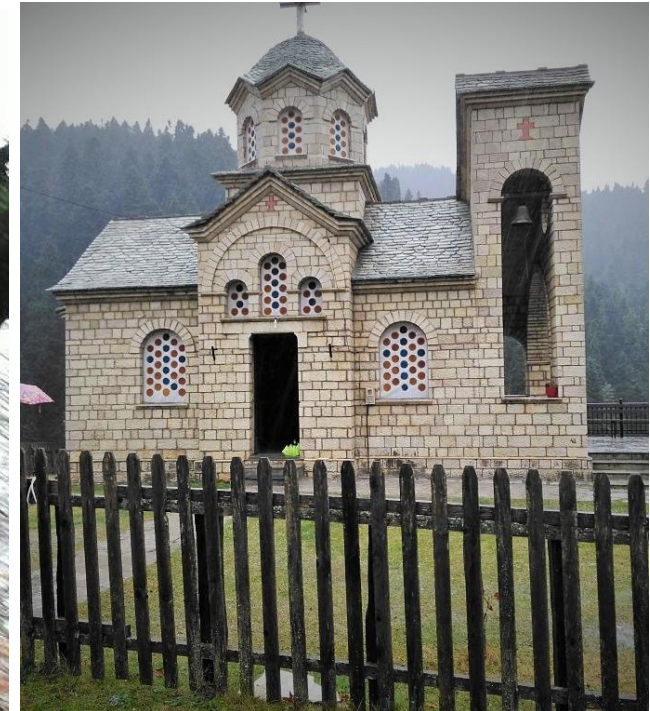
Tivemos vários momentos de dança tradicional, ao longo da semana, com participação em atelier, proporcionados pela Escola de Dança Apollo.

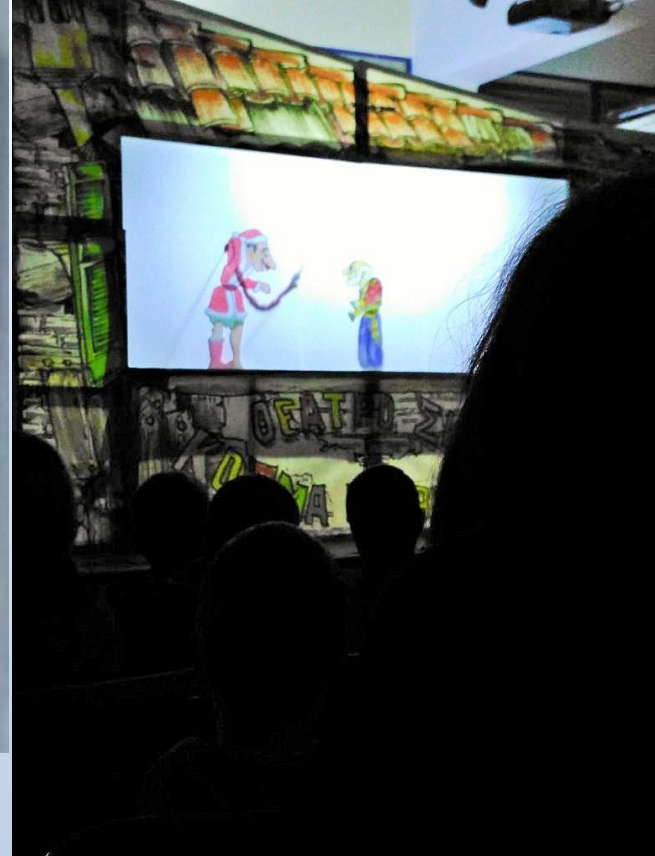


Jovens músicos interpretaram músicas tradicionais.



*A MONTANHA com alguma neve:
a FLORESTA de PERTULI
e a VILA de ELATI,
com suas construções de pedra.*





*Um dos últimos encontros próprios da ocasião.
foi na 13.ª ESCOLA PRIMÁRIA DE TRIKALA,
onde decorria uma peça tradicional do Natal grego.*





*De volta ao JARDIM DE INFÂNCIA DE RIZARIO,
entre encontros, apresentações,
culturas e tradições,
trocando lembranças e memórias,
assim nos despedimos...*

