

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 12ºAno PROFISSIONAL - EDUCAÇÃO FÍSICA - 2018/2019

MODULOS PONDERAÇÃO	MODULOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS*	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>CAPACIDADES 80% O aluno demonstra competências de nível INTRODUÇÃO em cada módulo</p>	JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS III	<p>Participativo/colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo</p> <p>Criativo Expressivo</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador</p> <p>Cuidador de si e do outro</p> <p>Respeitador da diferença</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. 	(B, C, D, E, F, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Avaliação diagnóstica, Formativa e Sumativa ✓ Grelhas de Observação ✓ Observação directa e registo de resultados ✓ Realização de tarefas individuais e a pares. ✓ Realização de tarefas em situação condicionada ✓ Incentivar a pesquisa na Internet e de Bibliografia adequada à disciplina. ✓ Visionamento de vídeos promotores dos vários conteúdos da disciplina ✓ Testes / Fichas de avaliação ✓ Trabalho Projecto
	ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA I		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar percursos de nível elementar, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente; ➤ Praticar e conhecer jogos tradicionais populares de acordo com os padrões culturais característicos. 	(A, C, D, J)	
	ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS III		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. 	(A, B, C, D, G)	
	ACTIVIDADES FÍSICAS CONTEXTOS E SAÚDE III		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relaciona Aptidão Física e Saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. ➤ Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades ➤ Aptidão Física e Saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, 	(A, B, C, D, F, H, I, J)	
	CAPACIDADES MOTORAS I		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, ➤ Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA, as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. 	(B, E, F, G)	
	GINÁSTICA III			(A, B, E, F, H)	

ATITUDES 20%	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participação ➤ Cumprimento de tarefas ➤ Respeito pelas regras ➤ Organização do trabalho 	Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intervém de modo oportuno e regularmente ➤ Cumpre as regras ➤ Coloca questões e dúvidas pertinentes ➤ Cumpre as tarefas solicitadas 	(B, C, D, E, F, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observação direta ✓ Auto-avaliação
-------------------------	--	--	--	-------------------------------------	---

*As competências referidas reportam ao Perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória.

AVALIAÇÃO FINAL dos Módulos 11, 12, 13, 14, 15 e 16

Classificação Final = $0,80 \times$ (competências demonstradas ao nível das capacidades do módulo) + $0,20 \times$ (média das classificações obtidas na área atitudinal).

Elenco Modular e Referência para o Sucesso “Mínimo” (in PN,CFS EF, 2004/05)
Área A - Atividades Físicas

Módulos 1 Jogos Desportivos Coletivos I (JDC)	
Módulos 9 Jogos Desportivos Coletivos II (JDC)	Nível Introdução num Jogo Desportivo Coletivo
Módulos 14 Jogos Desportivos Coletivos III (JDC)	
Módulos 4 Ginástica I	Nível Introdução na Ginástica de Solo e
Módulos 7 Ginástica II	num aparelho da Ginástica de Aparelhos
Módulos 11 Ginástica III	
Módulos 2 Outras Atividades I	Nível Introdução numa matéria deste grupo
Módulos 6 Outras Atividades II	
Módulos 13 Atividades de Exploração da Natureza I	Nível Introdução numa matéria deste grupo
Módulos 5 Dança I	
Módulos 10 Dança II	Uma Dança do Nível Introdução das Danças Sociais ou Tradicionais
Módulos 15 Dança III	

Área B – Desenvolvimento das Capacidades Condicionais e Coordenativas

Módulo 16 Capacidades motoras	O Aluno encontra-se na Zona Saudável de Aptidão Física (referência à ZSAF do <i>FitEscola</i>)
--------------------------------------	--

Área C – Conhecimentos sobre o desenvolvimento da condição Física e os contextos onde se realizam as Atividades Físicas

Módulos 3 Atividades Físicas/Contextos e Saúde I	O Aluno revela domínio dos conhecimentos essenciais definidos a nível de escola, relativos aos objetivos 1,2 e 3 especificados na parte II do programa nacional
Módulos 8 Atividades Físicas/Contextos e Saúde II	
Módulos 12 Atividades Físicas/Contextos e Saúde III	