

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – OFICINA MULTIMÉDIA – 12º ANO – 2018/2019**

| DOMÍNIOS | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS  |   | DESCRITORES DE DESEMPENHO   | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS   | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO  | PONDERAÇÃO  |
|----------|--|---|---|--|--|---|
|          | GERAIS   | ESPECÍFICAS   |   |  |  |   |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição e aplicação de conhecimentos</li> <li>• Domínio e adequação de técnicas e instrumentos de trabalho ( meios)</li> <li>• Criatividade e/ou rigor na execução</li> <li>• Domínio do vocabulário específico.</li> </ul> | <p>Introdução ao multimédia digital</p> <p>Narrativa para multimédia</p> <p>Texto</p> <p>Imagen digital</p> | <p>Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia. Identificar os tipos de multimédia. Identificar os suportes de multimédia. Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia</p> <p>Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia.</p> <p>Compreender elementos gráficos, nomeadamente, a utilização das fontes mais adequadas a cada produto multimédia. Saber usar os diversos elementos gráficos, nomeadamente as fontes, com equilíbrio, do ponto de vista compositivo. Criar um produto gráfico integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos.</p> <p>Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital. Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto. Utilizar ferramentas de edição de imagem vetorial e bitmap. Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital. Integrar imagem digital num produto multimédia.</p> | <p>Conhecedor, Sabedor, Culto, Informado</p> <p>A, B, G, I, J</p> <p>Criativo</p> <p>A, C, D, J</p> <p>Crítico / Analítico</p> <p>A, B, C, D, G</p> <p>Indagador / Investigador</p> <p>C, D, F, H, I</p> <p>Respeitador da diferença / do outro</p> <p>A, B, E, F, H</p> <p>Sistematizador / Organizador</p> <p>A, B, C, I, J</p> <p>Questionador</p> <p>A, F, G, I, J</p> <p>Comunicador</p> <p>A, B, D, E, H</p> <p><b>B</b></p> <p><b>D</b></p> | <p><b>UNIDADES DE TRABALHO ( UT)</b></p> <p>Estas podem assumir formas diferentes:</p> <p>- exercícios práticos e/ou teóricos, com ênfase para o vídeo</p> <p>- desenvolvimento e apresentação de trabalhos.</p> | <p>Unidades de Trabalho</p> <p>Outros trabalhos</p> <p><b>90%</b></p> |



### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – OFICINA MULTIMÉDIA – 12º ANO – 2018/2019

| DOMÍNIOS | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS |  | DESCRITORES DE DESEMPENHO  | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS   | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO                      | PONDERAÇÃO |
|----------|-----------------------|--|--|--|--|------------|
|          | GERAIS                | ESPECÍFICAS  |  |  |  |            |
|          |                       | Som digital<br><br>Vídeo<br><br>Animação<br><br>Projeto Multimédia | Identificar diversos formatos de áudio. Conhecer equipamentos de captação de som. Utilizar ferramentas de edição de áudio. Captar e editar som de forma a produzir áudio para suportes multimédia.<br><br>Conhecer o enquadramento de planos e ângulos de captação de vídeo. Saber editar vídeo. Criar um guião com narrativa para vídeo.<br><br>Integrar elementos de texto, imagem e som na produção de vídeo.<br><br>Conhecer técnicas de animação. Utilizar ferramentas de animação digital. Criar animação 2D ou 3D.<br><br>Conhecer o conceito de projeto multimédia. Compreender as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização de um produto multimédia. Desenvolver métodos de trabalho e organização, através do planeamento e desenvolvimento de projetos multimédia. | Autoavaliador (transversal às áreas)<br><br>Participativo/ colaborador<br><br>B,C,D,E,<br><br>Responsável/ autónomo<br><br>C ;D, E,F,G,I,J<br><br>Cuidador de si e do outro<br><br>B,E,F,G | - desenvolvimento e apresentação de trabalhos. |            |



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – OFICINA MULTIMÉDIA – 12º ANO – 2018/2019

| DOMÍNIOS | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS   |             | DESCRITORES DE DESEMPENHO   | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS  | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO   | PONDERAÇÃO      |
|----------|---|-------------|---|---|---|-----------------|
|          | GERAIS  | ESPECÍFICAS |   |   |   |                 |
| ATITUDES | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprimento de tarefas</li> <li>• Respeito pelas regras estabelecidas</li> <li>• Organização do trabalho</li> <li>• Participação nas atividades</li> </ul> |             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as tarefas solicitadas.</li> <li>• Cumpre as regras.</li> <li>• Organiza-se no trabalho de forma autónoma e regular, resolvendo situações no diálogo com colegas e professor</li> <li>• Revela atitudes de colaboração com colegas e professor de forma regular.</li> </ul> | Participativo/<br>colaborador<br><br>B,C,D,E,<br><br>Responsável/<br>autónomo<br><br>C ;D, E,F,G,I,J<br><br>Cuidador de si e do<br>outro<br><br>B,E,F,G | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> </ul> | Atitudes<br>10% |

Avaliação final

| 1º Período  | 2º Período   | 3º Período  |
|---|--|---|
| $CF1 = (Mp\ de\ UT \times 90\%) + (A1 \times 10\%)$ | $CF2 = (Mp\ de\ UT \times 90\%) + \frac{(A1+A2)}{2} \times 10\%$ | $CF3 = (Mp\ de\ UT \times 90\%) + \frac{(A1+A2+A3)}{3} \times 10\%$ |

Nota 1: **CF** - Classificação Final; **UT**- total de UT realizadas até ao momento da avaliação; **A** - atitudes; **Mp**- média ponderada.

Obs: Como estratégia para minorar o insucesso, no final do ano letivo é retirado o pior desempenho do aluno, desde que esse desempenho não tenha sido avaliado com (zero) valores